

MISS JAPAN SAGA

佐賀が日本を変える？
佐賀の魅力を考えよう

(報告)

2025.6.11

日時：令和7年6月7日（土）13:30-15:20

場所：野村證券 佐賀支店 会議室

野村證券からの参加者

新支店長、上村さん、小久保さん、竹本さん

佐賀の魅力発見 ワorkshop

佐賀の好きなところ、
魅力と思うところを考えてみよう

いままでは、魅力でないと思っていたが、
今から魅力に変わるものは何か考えてみよう

今回は、さらに進めて、
佐賀のPR文章を作ってみましょう

ワークショップ ステップ1 スタート

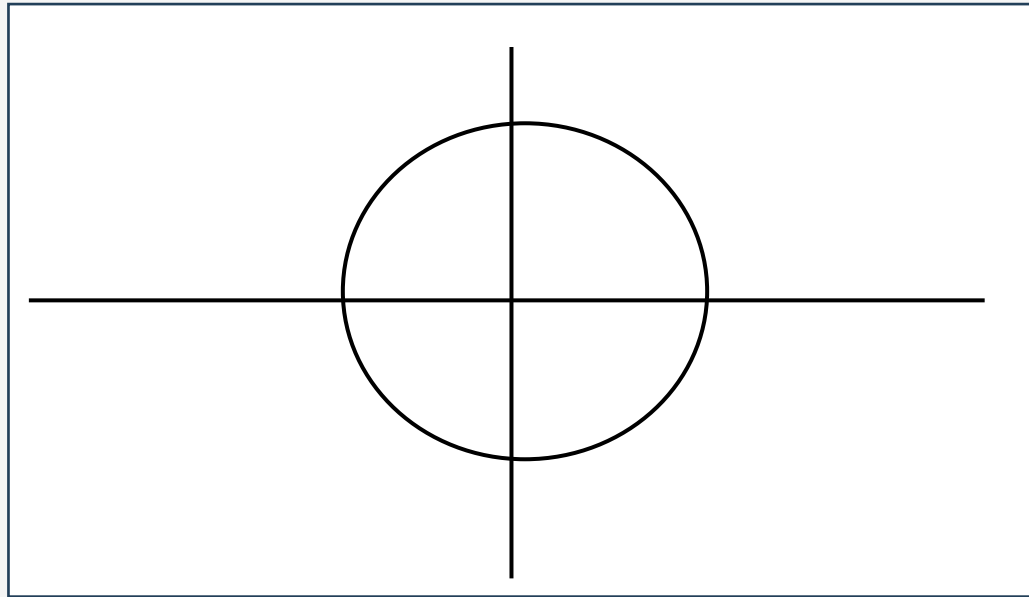


ワークショップ ステップ1 スタート

5

まず、

大きな紙に、十字線と丸を書きます



ワークショップ ステップ1 スタート

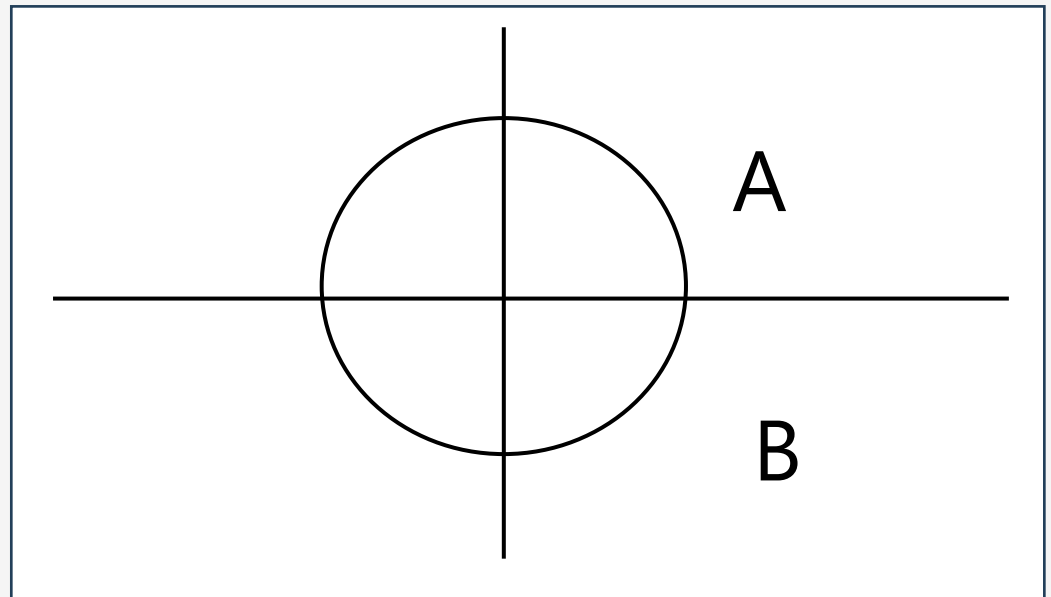
6

テーマ:佐賀の魅力を (Aゾーン)

佐賀のダメなところを (Bゾーン)

カードに書いて
貼っていきましょう

いくつでもいいです



ワークショップ ステップ2 スタート

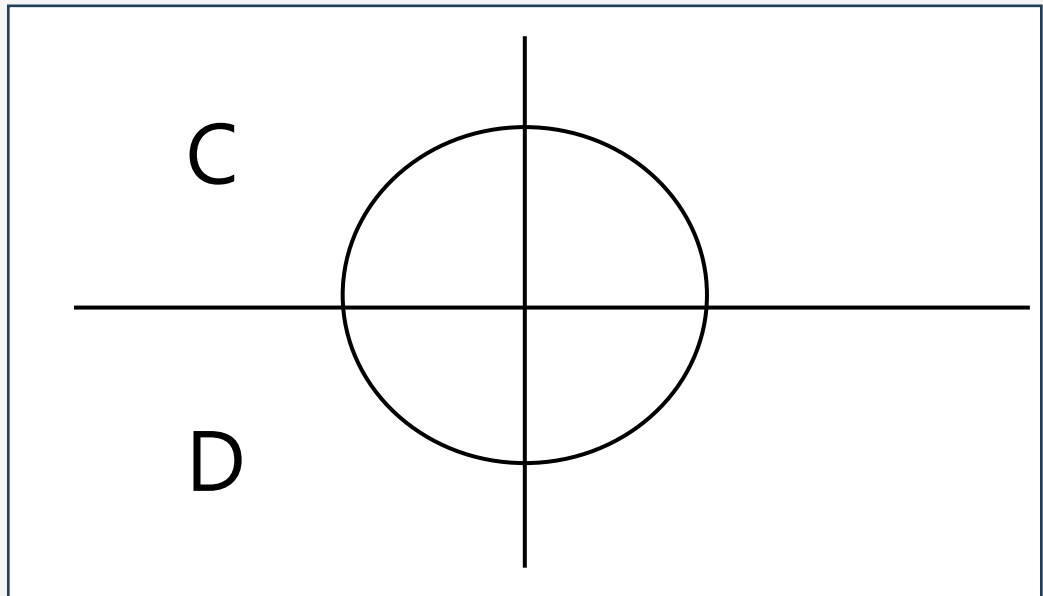
7

テーマ:佐賀の隠れた魅力を（Cゾーン）

佐賀をイメージすることを（Dゾーン）

カードに書いて
貼っていきましょう

いくつでもいいです



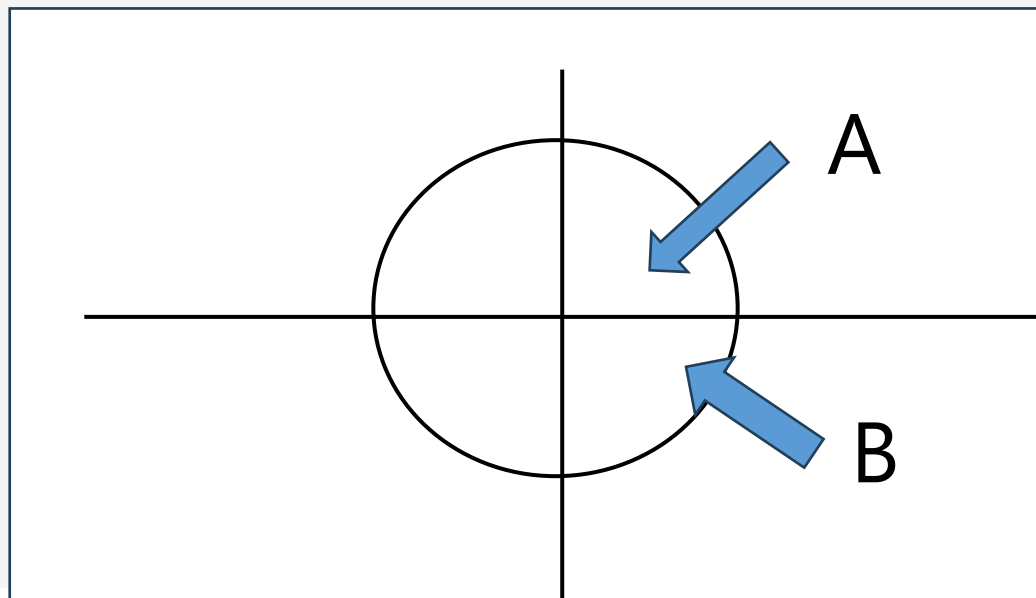
ワークショップ ステップ3 スタート

8

- 佐賀の魅力の中から、未来も魅力であり続けるもの（3つ）を円の中に(A)
- 佐賀のダメと思うもののなかから、未来の魅力になるものを円の中に(B)

A
みんなの意見で3つに
絞りましょう

B
いくつでもいいです



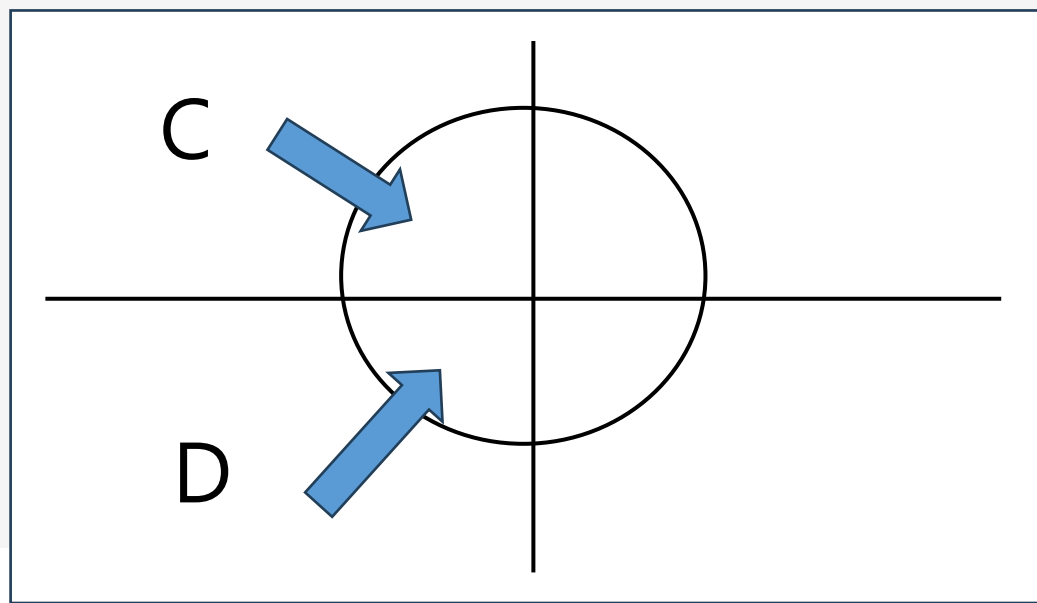
ワークショップ ステップ4 スタート

9

- 佐賀の隠れた魅力の中から、もっと知ってほしいもの2つを円の中に(C)
- 佐賀をイメージするもののの中から、未来の佐賀の看板（顔）になりそうなものを1つを円の中に(D)

C
みんなの意見で2つに
絞りましょう

D
みんなの意見で1つに
絞りましょう



円の中の「キーワード」を並べて、

佐賀を紹介するメッセージを

創ってみましょう。

- 未来に輝く佐賀の表紙のイメージは「D」です。
- 今から、時代は大きく変わります。
「B1」「B2」が新しい時代の佐賀の魅力となり、佐賀はこの新しい時代の魅力を活かして、日本、そして世界中のなかで最も魅力のあるところになるでしょう。
- 今まで佐賀の魅力であった「A1」「A2」「A3」も、さらに魅力を増していきます。
- また、注目されなかった「C1」「C2」は、私たちの一押しのものです。
- 輝く「佐賀」を私たちの力で創っていきます

各班、4～5名からなる混成チーム

1 班

2 班

3 班

4 班

5 班

6 班

7 班

ワークショップの全体写真

13



1 班：佐賀PRポスターのイメージ 14

表紙 バルーン

下に、吉野ヶ里、自然、バルーンのバーナーで焼かれる佐賀牛を掲載

佐賀の魅力

豊かな自然＋おいしい食べ物＋イベント

ダメなところ

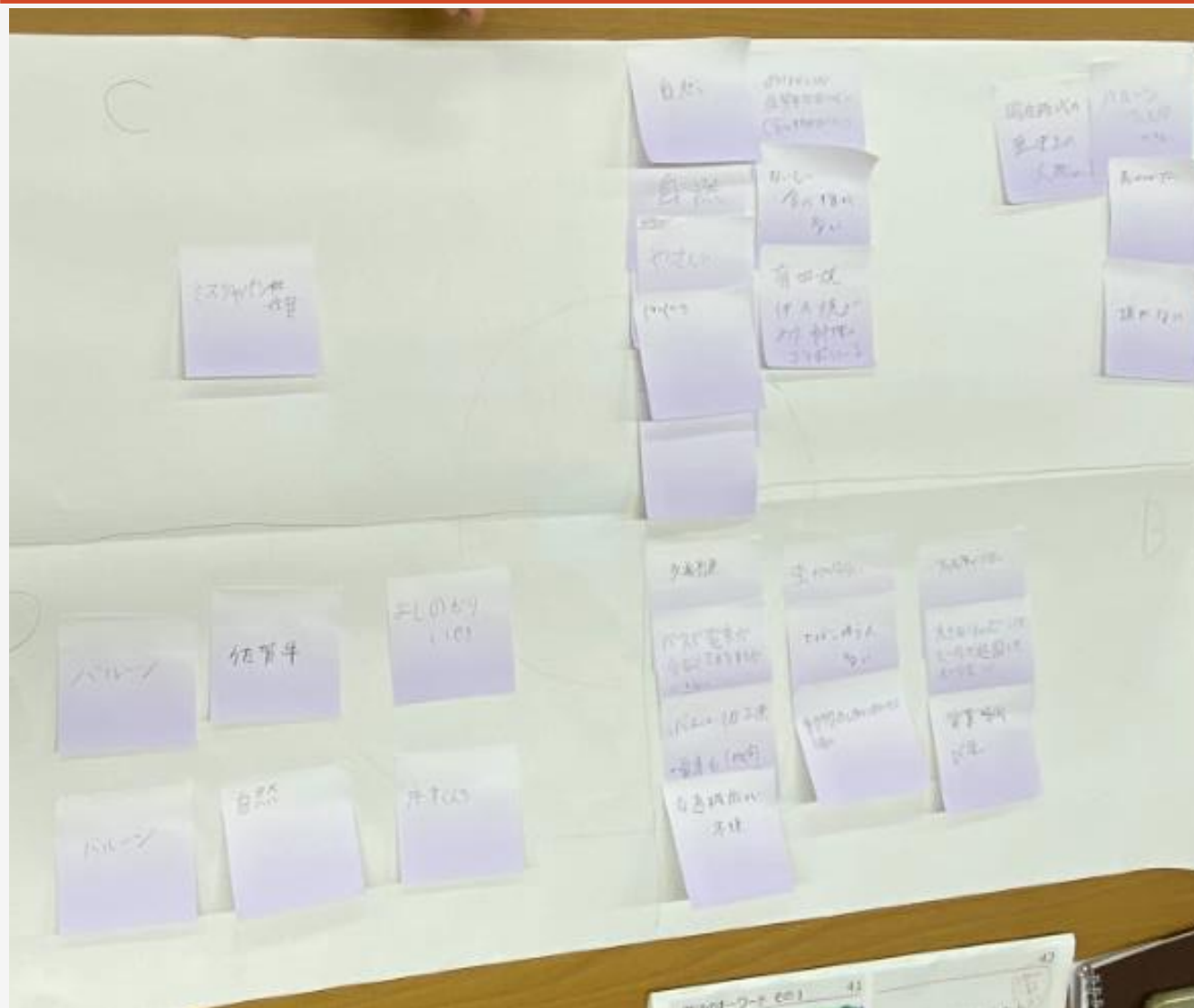
公共交通機関の不便さを人のつながりで

一押し

MISS JAPAN SAGA



1 班の成果



1 班のポスターイメージ



ポスターイメージは、ワークショップの意見を基に事務局で作成しました。
写真・映像等、著作権のあるものもあるため取り扱いにはご注意ください。

2 班：佐賀PRポスターのイメージ 18

表紙 自然（森などの木々）

佐賀の魅力

バルーンフェスタ＋焼き物＋美味しい海鮮

ダメなところ

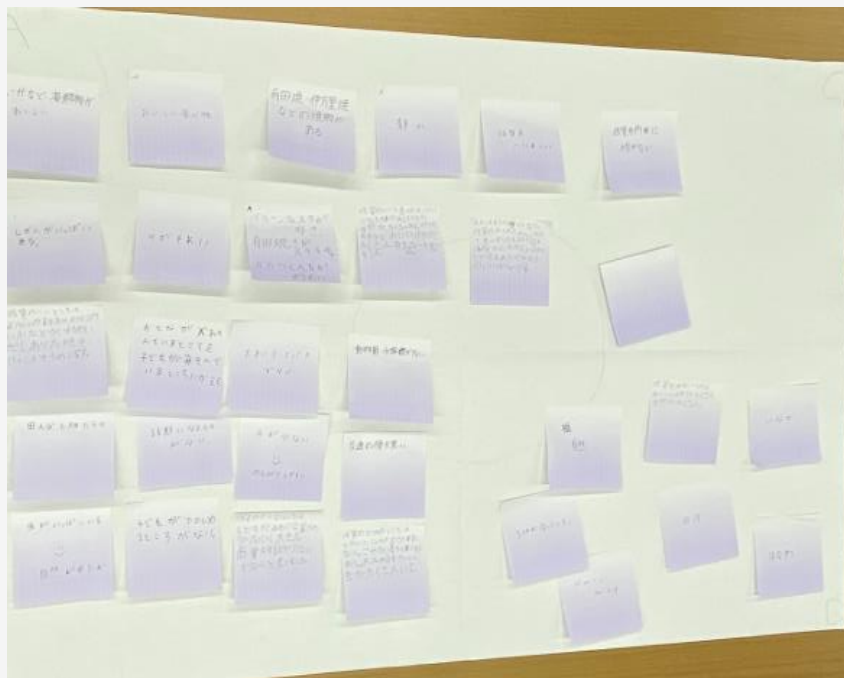
テーマパーク、子供が楽しめる場所が少ない

一押し

自然がいっぱい



2 班の成果



ポスターイメージは、ワークショップの意見を基に事務局で作成しました。
写真・映像等、著作権のあるものもあるため取り扱いにはご注意ください。





3 班：佐賀PRポスターのイメージ 22

表紙 空

佐賀の魅力

自然がたくさん、有明海、美味しいものが多い
田んぼが多い

ダメなところ

有名なものがない。高いマンションが少ない

一押し

自然がたくさん

3 班の成果



ポスターイメージは、ワークショップの意見を基に事務局で作成しました。
写真・映像等、著作権のあるものもあるため取り扱いにはご注意ください。





4 班：佐賀PRポスターのイメージ 25

表紙 自然豊かな、ムツゴロウがメイン

佐賀の魅力

自然が豊か、麦畑・夕陽、緑、田んぼ、美味しい空気

佐賀空港までの一本道（北海道のよう）

佐賀の偉人たち（曾禰 達蔵、辰野金吾、大隈重信など）

ダメなところ

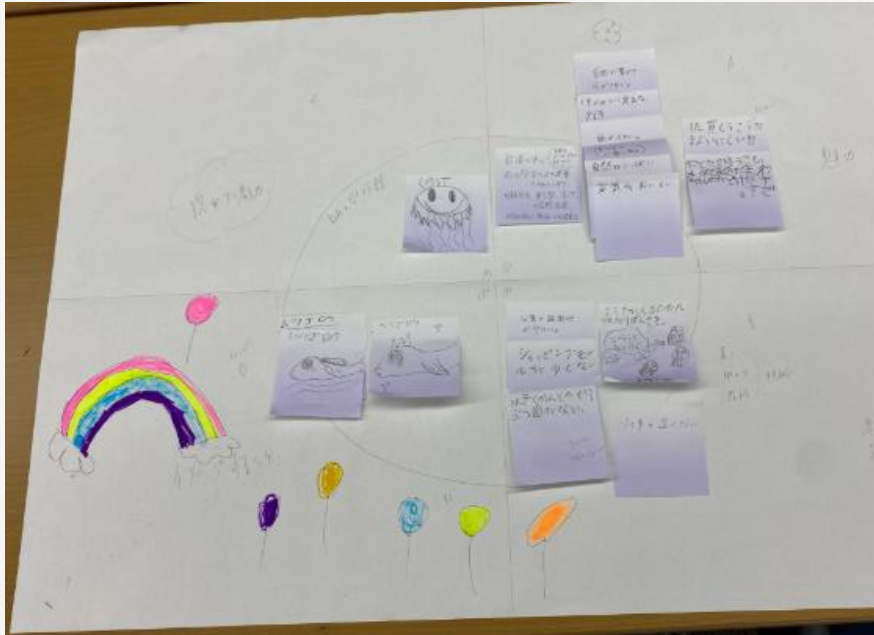
子供が多いが公園が少ない。動物園がない。

PM2.5、黄砂、花粉のトリプル

一押し

白石の水族館

4 班の成果



ポスターイメージは、ワークショップの意見を基に事務局で作成しました。
写真・映像等、著作権のあるものもあるため取り扱いにはご注意ください。





5班：佐賀PRポスターのイメージ

表紙 佐賀平野

おにぎり片手に佐賀牛のバーベキュー

佐賀の魅力

人が優しい、佐賀牛など美味しい、広くてきれい

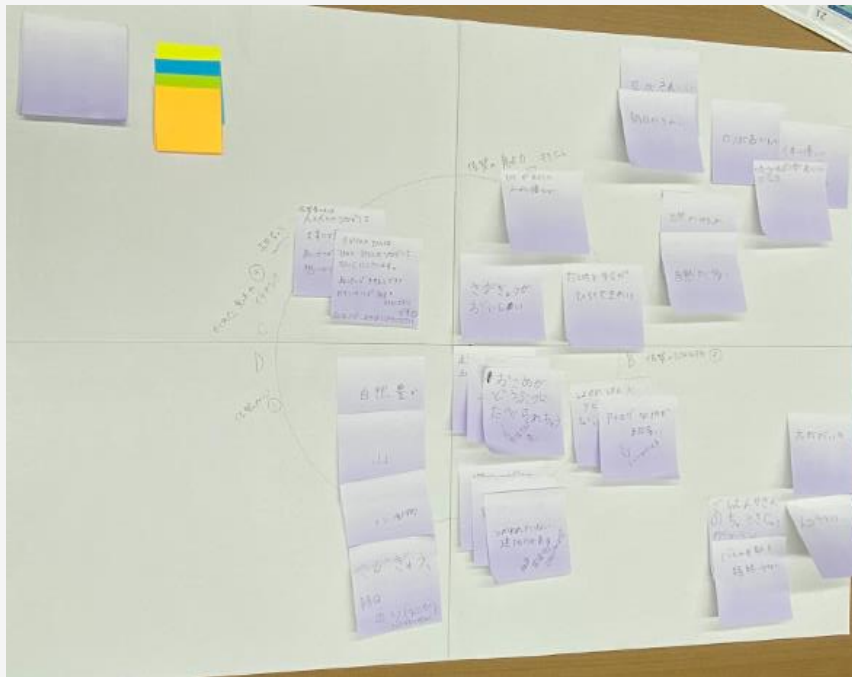
ダメなところ

動物の被害が多いが、動物との共存できる県
アナログなところがあるが、人と人の繋がり、
未開発な場所が多いのは、これからの可能性に期待

一押し

人と人とのつながり、挨拶、思いやりがある

5 班の成果



ポスターイメージは、ワークショップの意見を基に事務局で作成しました。
写真・映像等、著作権のあるものもあるため取り扱いにはご注意ください。





6 班：佐賀PRポスターのイメージ 31

表紙 人

有明海で作業している人、唐津の山笠を担いでいる人

佐賀の魅力

自然がたくさん、人、歴史

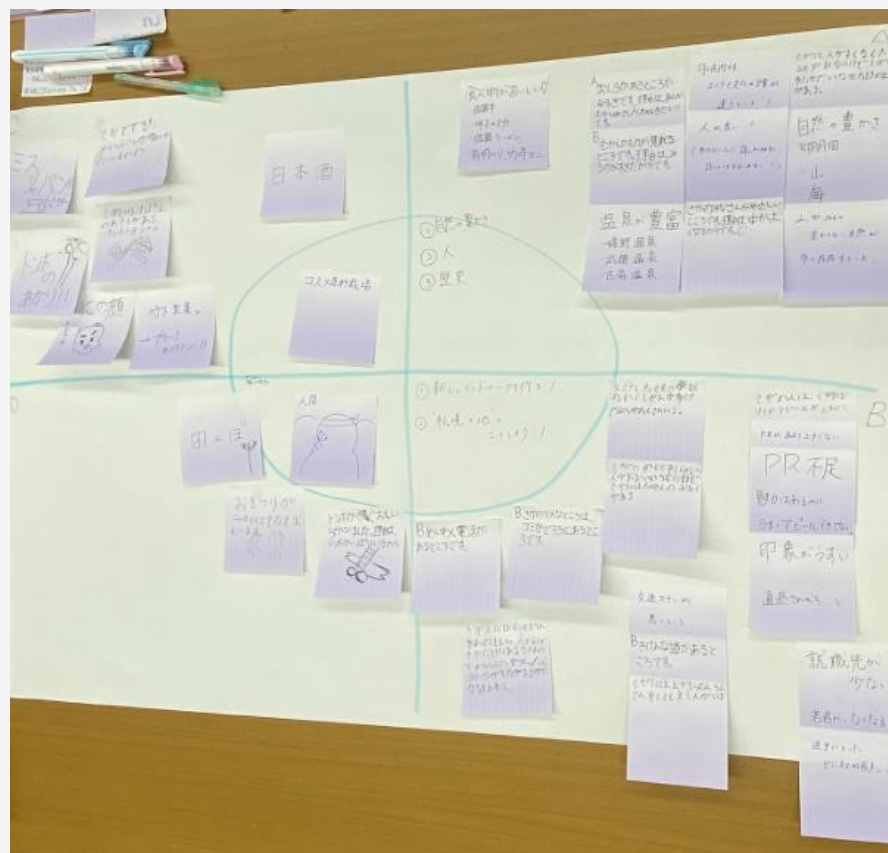
ダメなところ

行きたいところがないので、ランドマークを作る。
PR不足を逆手にとって秘境の地「佐賀」にする

一押し

佐賀でとれた原料使って化粧品を作っている
佐賀県産素材の素材探索原料開発サポート

6 班の成果



ポスターイメージは、ワークショップの意見を基に事務局で作成しました。
写真・映像等、著作権のあるものもあるため取り扱いにはご注意ください。

佐賀自慢 **人**

自然

歴史

一度来てみませんか、
ほとんど知られていない秘境 **佐賀**

唐津コスメパーク
佐賀県産素材の素材探索原料開発

こんなことをしています

産学官連携のもと、地域資源をいかした経済活動の活性化と、雇用の創出を目指した取り組みを進めています。



7 班：佐賀PRポスターのイメージ 34

表紙 田園風景

佐賀の魅力

災害が少ない、美味しいものがある、星空がきれい

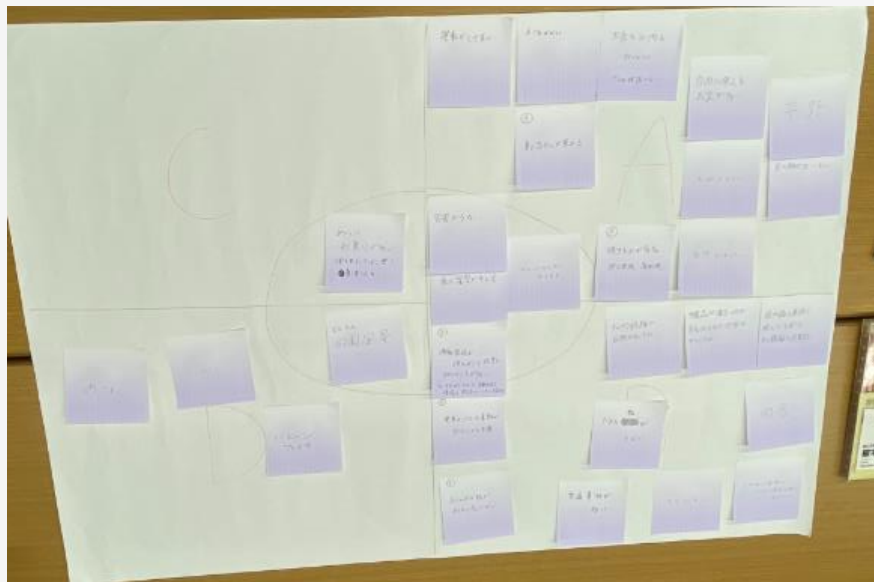
ダメなところ

情報発信が控えめで、佐賀を知らない人が多い
MISS JAPAN で発信していきましょう

一押し

伊万里のとんてんとん祭、唐津くんちなどの熱い祭

7 班の成果



ポスターイメージは、ワークショップの意見を基に事務局で作成しました。
写真・映像等、著作権のあるものもあるため取り扱いにはご注意ください。



MISS JAPAN SAGA 2025

『内なるHEROが輝く場所』

美の扉を開け、自分SAGAしの旅に出よう

みなさん、お疲れさまでした！



今後も、みなさんを、応援しています！