

# MISS JAPAN SAGA

佐賀が日本を変える？  
佐賀の魅力を考えよう

2025.6.7

# 自己紹介

---

2

名前：矢ヶ部輝明 「輝き明るい」 70歳！ 福岡在住

仕事：シビック・デザイナー（シビル・エンジニア：土木）

技術士（都市及び地方計画、河川、建設環境、総合監理）

街づくり、地域づくり、川づくり、環境計画 et

佐賀の関わり（佐賀大学・大学院 土木工学科卒業）

NPO嘉瀬川交流軸 理事

嘉瀬川・石井樋 利活用検討会委員

佐賀市久保田町まちづくり研究所 事務局長

# 今から、お話しすること

---

3

なぜ、「佐賀の魅力発見」が、ビューティ・キャンプメニューにあるのか。

3つあると思っています。

1. MISS JAPAN SAGAとして知っていてほしいから
2. 佐賀の魅力を伝える発信者になってほしいから
3. **魅力を見つけることは、「美しくなる」**ことにもつながるから  
まずは、「**佐賀の魅力**」を考えてみます。

佐賀を知る、魅力を見つける とは？ これは、……

美しくなるとは、「本来持っている魅力を引き出すこと」。

そして、それに「磨きをかける」こと。

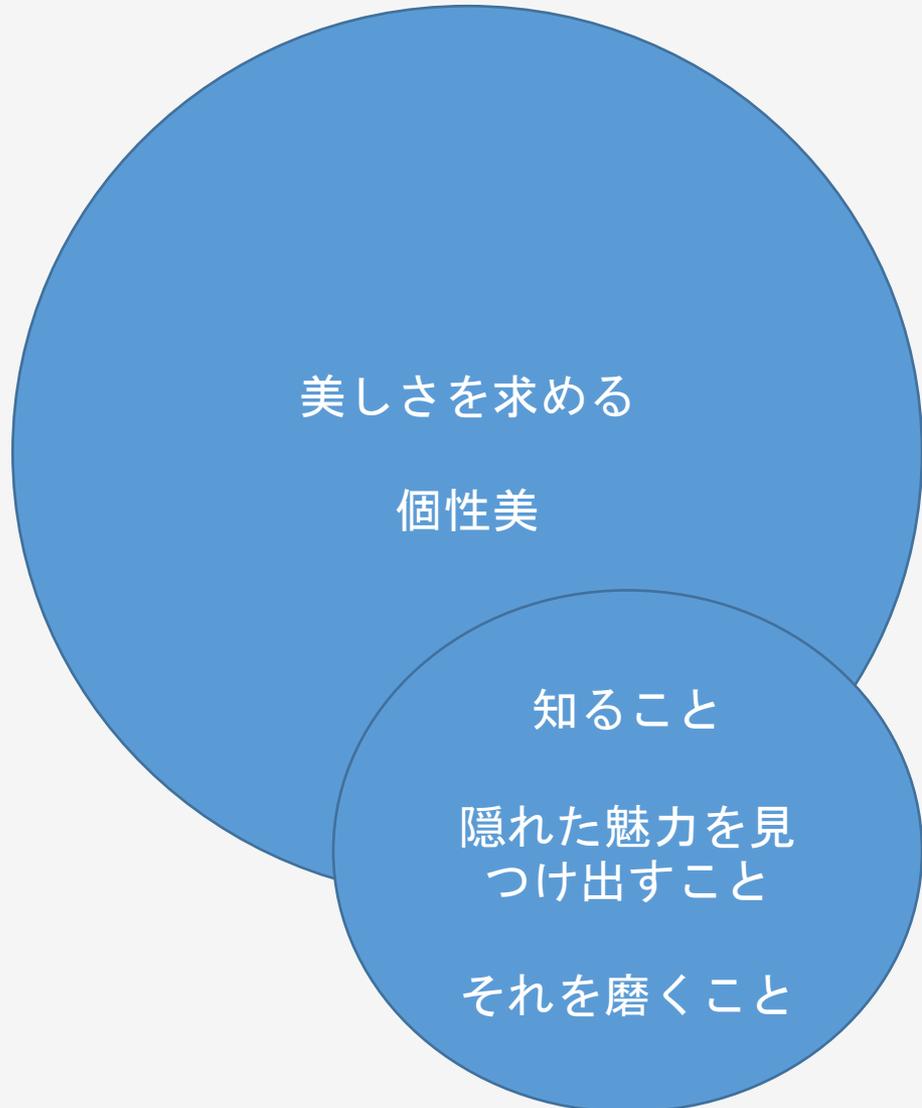
つまり、**本来持っている魅力が何かを探すことが、美しくなるスタート。**

あなたが美しなりたい、と思う。そのスタートは、あなたが気づいていない、あなたが持っている魅力を見つけること。

同じことを、「佐賀」という存在（場所、物、人、イメージ・）で、一昨年、昨年のワークショップに続いてやってみましょう。

## 自分自身を知ること、隠れた魅力の発見こそが美しくなる出発点

---



あなた自身を知ること  
佐賀について知ること

そして、

**隠れた魅力、個性の魅力**

を見つけ、それを磨くこと

これこそ、個性のある美しさを  
求めること

# 「さが」の魅力を見つける。

佐賀の魅力を「歌」からみると

## 佐賀県民の歌

明石 省八 作詞  
團 伊玖磨 作曲

一

ひびきあり 玄海 有明の

幸はこぶ 幸はこぶ 潮のみちひき

火のくのに 火のくのに 炎かざして

つどいゆく つどいゆく 愛のふるさと

うたおうよ われら うたおうよ

佐賀にうまれた よろこびを

二

こだまあり 天山 多良のみね

呼びかわす 呼びかわす 山のみどりよ

はがくれの はがくれの こころ伝えて

くすのきの くすのきの 茂るふるさと

うたおうよ われら うたおうよ

佐賀をそだてる よろこびを

三

力あり 大地 若人の

ゆめひらく ゆめひらく 筑紫の原よ

澄みわたる 澄みわたる 空の青さに

稲穂波 稲穂波 ひかるふるさと

うたおうよ われら うたおうよ

佐賀にあふれる よろこびを

# 火の国とは . . . .

現在の長崎、佐賀、熊本の3県を含む地域を、古くは火の国と称した。（肥前、肥後の「ひ」の語源？）

『日本書紀』によれば、12代景行天皇\*は不知火に導かれて、八代県の豊村に上陸することができたことから、その国を「火の国」と名づけたという。 \*日本武尊の父

- \*「干潟の干（ひ）」の国という説
- \*「阿蘇、雲仙」等の火山に囲まれた地域という説

# 不知火とは . . . .

九州に伝わる怪火の一種で八代海や有明海に現れるという。なお、漁火が大気光学現象によって異常屈折した結果だと解明されている。



八代海に浮かぶ不知火。1988年9月13日午前2時50分、永尾劔神社から撮影された=熊本県宇城市教育委員会提供 

# SAGA ? 葉隠 ?

佐賀の魅力との一つが、歴史的な人物かな

人物：歴史 賢人

人柄：嫉妬心がない



# 葉隠について

江戸時代中期（1716年ごろ）の書物

肥前国佐賀鍋島藩士・山本常朝が武士としての心得を書き留めたもの。

「葉隠」とは、葉蔭となって見えないことを意味する言葉で、蔭の奉公を大義とするという説で、常に死を意識し、正しい決断をせよと説いた。

死の覚悟を不断に持することによって、自らの生きる理由を見つめ直し「職分を落ち度なく全うする」べきであると説く。武士として恥をかかず、また人間として有意義に生きるために、死ぬ覚悟が不可欠と主張しているのである。

このように『葉隠』は死を礼讃しているのではなく、むしろ人生観について説いたものである。

（ウキペディアより）

「威風堂々（伊東潤）」より

慶応四年（一八六八）四月十八日、政府への出仕を命じられた大隈は、佐賀に戻る暇もなく、新政府の仮政府がある大坂に向かうよう言い渡された。船が出る前夜は、長崎の引田屋に大勢の佐賀藩士が集まり、送別の宴うたげを催してくれた。その席にはフルベッキも現れ、大隈の前途を祝福してくれた。佐賀人には嫉妬という精神風土がない。長らく幕藩体制という枠組みの中に閉じ込められてきたのは他藩も同じだが、佐賀藩には『葉隠』という精神的な枠組みがあったからだ。その『葉隠』が、最も嫌う感情の一つが嫉妬だった。

## 佐賀の魅力とは？

- 観光地系：温泉、歴史の名所旧跡、 . . . .
- 自然系（地形）：有明海、天山、嘉瀬川、 . .
- 自然系：すごしやすい気候、風土 . . . .
- たべもの系：お米、くだもの、お酒、郷土料理、
- 刺激・娯楽系：ショッピング、スポーツ、 . . .
- 人間系：おだやかな人柄、強いコミュニティ、 . .
- 生活系：子育てなどの教育環境、土地が安い、 . . . .
- その他、もろもろ . . . .



# ちなみに、AIで「佐賀の魅力は？」と聞くと・・・ 11

---

佐賀の魅力は何ですか？

佐賀は、**のんびりした雰囲気**の中に、**美しい自然**や**美味しい食べ物**、**歴史的なスポット**が詰まった魅力的な場所です。

佐賀県の強みは何ですか？

九州の北西部に位置する佐賀県は、**誠実でまじめな人柄**や、成長段階に応じた「人づくり」により育まれた**優秀な人財**、**少ない自然災害**、アジアに近く、九州の交通の要衝として**抜群の地理的環境**、**暮らしやすい環境**など、企業が立地する上での強みや、人が人らしく生活できる魅力にあふれています。

都道府県魅力度ランキング2024

順位	昨年 順位	都道府県	魅力度 (点)
1	1	北海道	70.8
2	2	京都府	55.6
3	3	沖縄県	49.8
4	4	東京都	48.3
5	7	神奈川県	42.6
6	6	福岡県	42.0
7	5	大阪府	38.3
8	13	長野県	34.9
9	14	静岡県	34.6
10	9	石川県	33.9
11	14	兵庫県	33.3
12	10	長崎県	32.8
13	11	宮城県	32.3
14	8	奈良県	31.1
15	12	千葉県	30.1
16	17	広島県	30.0
17	19	鹿児島県	29.3
18	27	秋田県	28.1
19	22	富山県	26.7
20	16	愛知県	26.5
21	24	三重県	25.9
22	20	青森県	25.8
23	25	大分県	25.4
24	23	宮崎県	24.5
25	21	山梨県	24.3

都道府県魅力度ランキング2024

順位	昨年 順位	都道府県	魅力度 (点)
26	28	香川県	24.1
26	18	熊本県	24.1
28	34	愛媛県	23.3
29	30	和歌山県	22.9
30	26	新潟県	22.5
31	38	福井県	21.9
32	35	岡山県	21.6
33	31	山形県	21.4
34	39	岐阜県	21.2
35	29	岩手県	20.9
36	32	高知県	20.5
37	33	福島県	20.2
38	37	島根県	19.4
39	39	栃木県	19.2
40	36	滋賀県	19.1
41	44	群馬県	18.6
42	42	徳島県	18.0
43	42	山口県	17.3
44	41	鳥取県	16.3
45	47	茨城県	16.0
46	45	埼玉県	15.2
47	46	佐賀県	14.9

佐賀県は、昨年度の都道府県魅力  
度順位で、**47位**

これは、ただ事ではない。  
中途半端じゃない！

観光的魅力はない？  
刺激が少ない？

でも・だから、魅力は！

佐賀の魅力を考える・・・・・・・・・・ほんとにない？

恐らく、皆さんが考えるのは、「今の魅力」。でも、未来は、

情報化社会

メタバースの社会

環境重視、健康重視の社会

オタク（特化した才能・興味）が魅力になる時代

・・・・・・・・

今は魅力と感じないこと、むしろ、**ダメなところ**とされているものが、「佐賀でなければ醸し出せない魅力」になる、かも

佐賀市  
移住の心配 なんもな課  
NOTHING, SAGA CITY

都市の暮らしやすさ **1位**  
子育てしながら働ける環境がある **3位**  
取材経緯 「成長可能性都市ランキング2017」

**交通**  
福岡市内まで約40分  
電車で

**買物**  
市内に 大型ショッピングモール3か所!

**職場**  
先進のIT企業が  
拡大中!

**子育て・教育**  
待機児童 ほぼ0 | 医療機関も 多数!

**風情**  
佐賀市ならではの  
風景そして情緒がある。

**支援**  
東京都からの移住のうえ、起業、就職で最大100万円支援

(出典：佐賀市)

佐賀は「なんもなか」？  
隠れていないいろんな魅力  
がすでにある

その情報発信もやっている

佐賀県の観光情報ポータルサイト  
あそほーさか DOGAN SHI-TA-TO

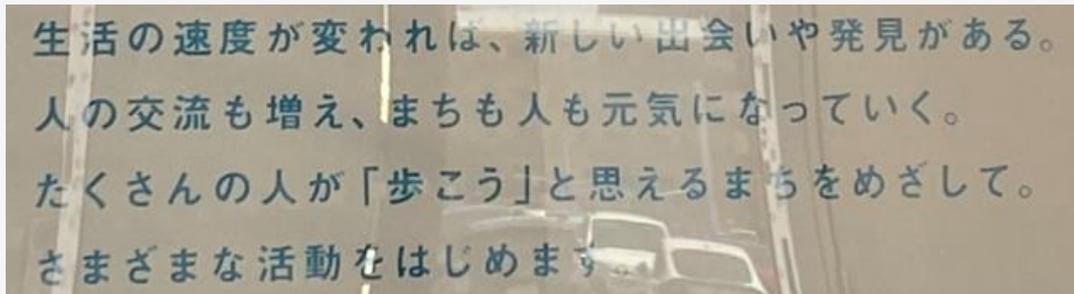
English | 한국어 | 簡体字 | 繁体字 | ไทย | 検索

観光情報 観光関係者向け

はじめての佐賀 観光スポット 特集記事 グルメ・お土産 祭り・イベント アクセス モデルコース 旅の予約

GO!! 佐賀旅  
ライダー募集  
レンタサイクル  
キャンプ場情報  
公園情報  
道の駅情報  
SAGA Cycling CLUB  
VISIT 佐賀県  
佐賀グルメ  
佐賀の美味しい食材  
九州の世界遺産  
DOGAN SHI-TA-TO?

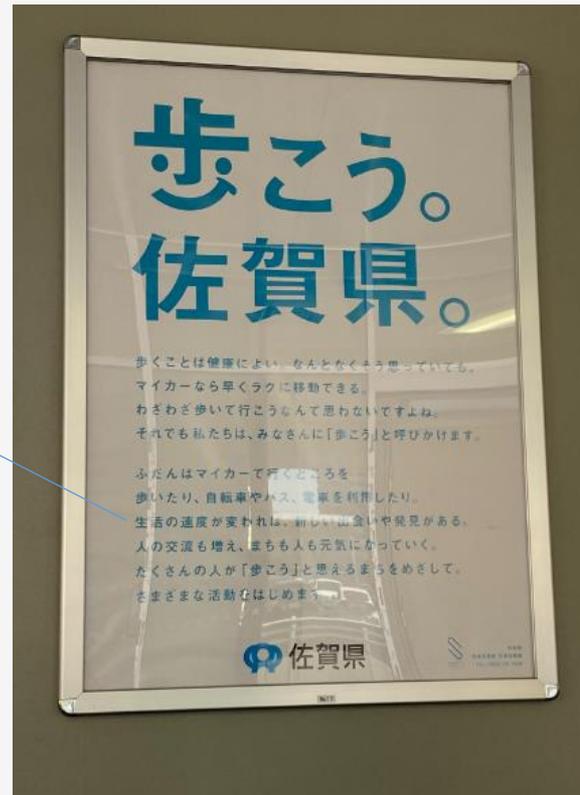
## こんなポスターが貼ってありました



『佐賀は、マイカーですっと行くより、歩いたり、自転車こいでぷらぷらすると、新しい出会いや発見があるのです！』

佐賀の人、みんな歩きましょう！』

というポスターです。



# 価値観は突然、転換する

例えば、……

川の仕事をやっていた30年前以前は……

九州で最も整備が進んでいた川は「遠賀川」、  
最も遅れていた川は「矢部川」といわれていた。

「遠賀川」は、石炭産業を支える舟運のため、護岸整備が進んでいた川。コンクリートで固めたがちがちの水路。



一方、「矢部川」は、耕作地帯を流れる川で、利水（農業用水確保）の点では進んでいたが、治水では遅れていた。

**突然**、川の自然も大切。治水、利水、環境の三本柱。

環境面も考えると、「遠賀川」は×。「矢部川」は、○



遠賀川でも、やわらかいデザインの護岸になりつつあります

価値観が変われば、失われていた魅力が  
発揮できることもある。

今までの価値観では、魅力がないと思われ  
ていたものも、価値観が180度転換すると、  
魅力的な場所になるかも



護岸で固めた河川では「川の魅力」は台無しになる。川の魅力を取り戻す護岸整備

## 地方の取り組み

- ① 地方に仕事をつくる
- ② 人の流れをつくる
- ③ 結婚・出産・子育ての希望をかなえる
- ④ 魅力的な地域をつくる

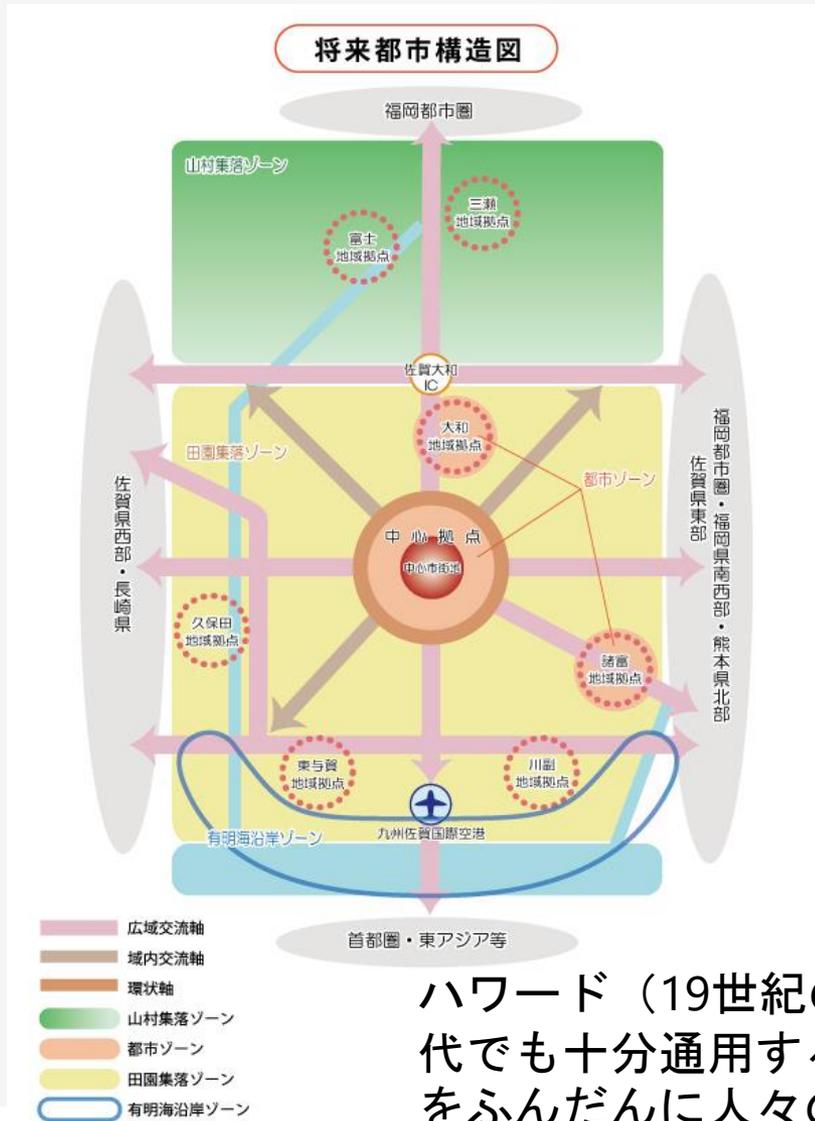
## 後押しするための国の取り組み

- ① デジタル基盤の整備
- ② デジタル人材の育成・確保
- ③ 誰一人取り残されないための取組

地方創生×  
デジタル田園都市国家構想  
～役割と展望～



# ちなみに、田園都市構想とは・・・佐賀市そのもの 20



ハワード（19世紀の英国）が描いた理想郷は、100年経た現代でも十分通用する合理的で機能的な都市構造で、自然や緑をふんだんに人々の日々の生活へ導入するものです。

# 情報提供 国の取り組み（コンパクトシティ）

## 主なポイント

- ・都市機能の集約
- ・公共交通を活用したまちづくり
- ・インフラ維持の効率化



佐賀市の将来は

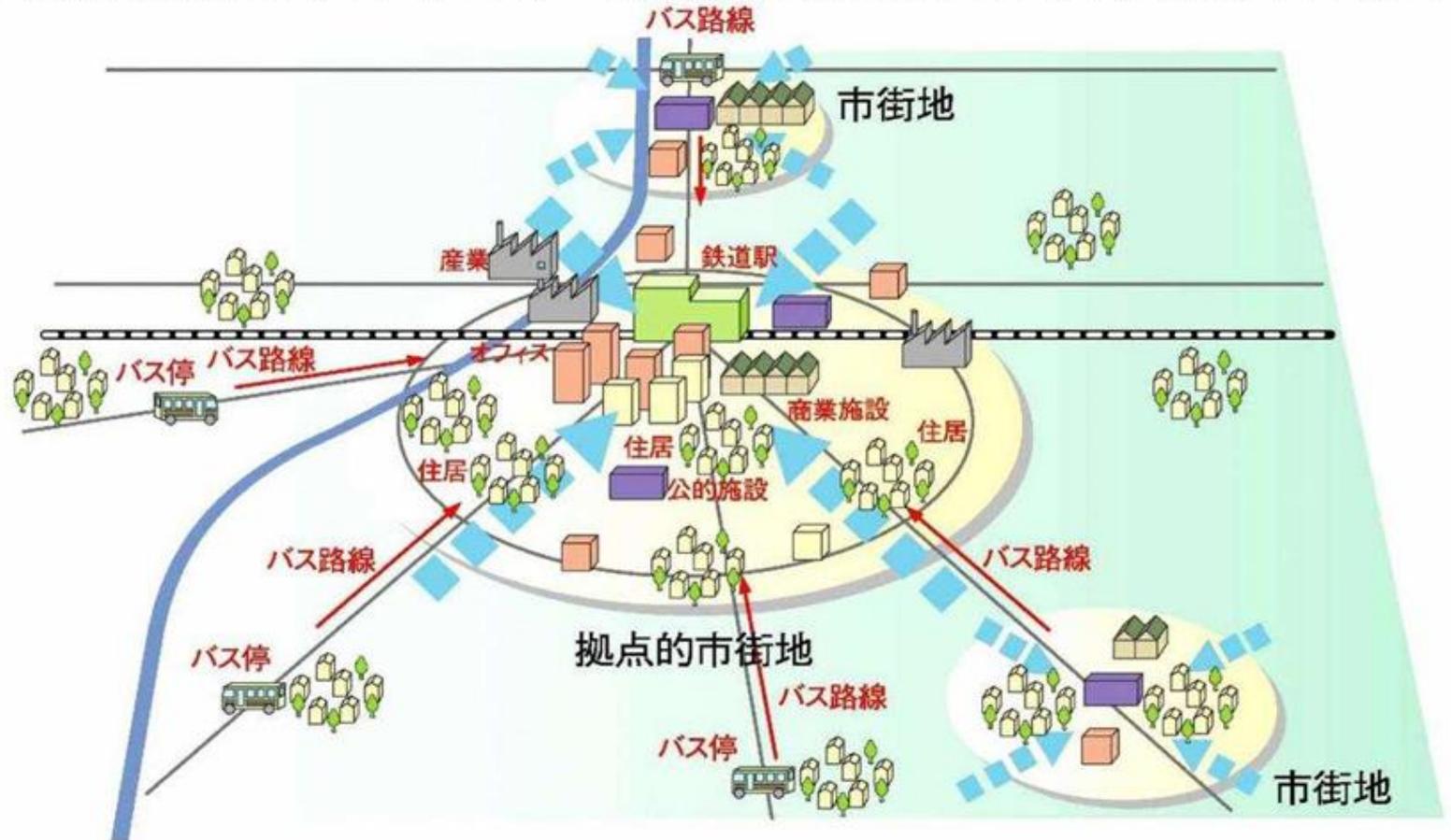
### 「佐賀市における人口・高齢化の見通し」



## 《佐賀市が目指すまちづくりの方向性》

将来にわたり持続可能な佐賀市を実現するために、

「都市機能集約型のまちづくり」、「地域拠点連携型のまちづくり」を進めていきます。



## 産業界における変革 農業（スマート農業）

農業の世界が大きく変わろうとしている。

### スマート農業

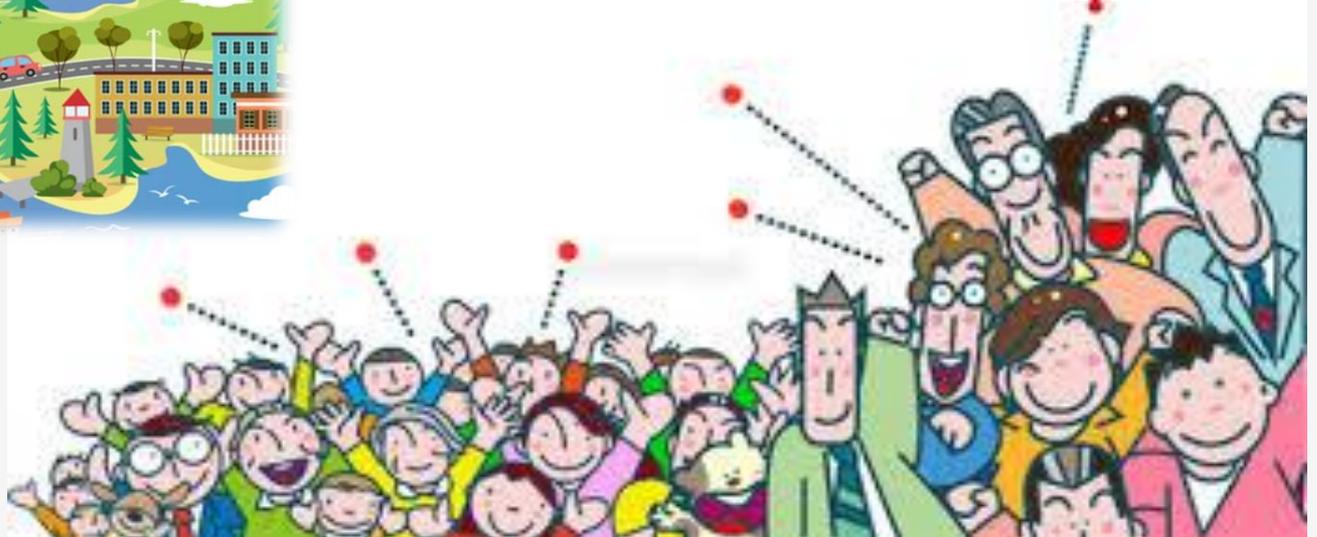
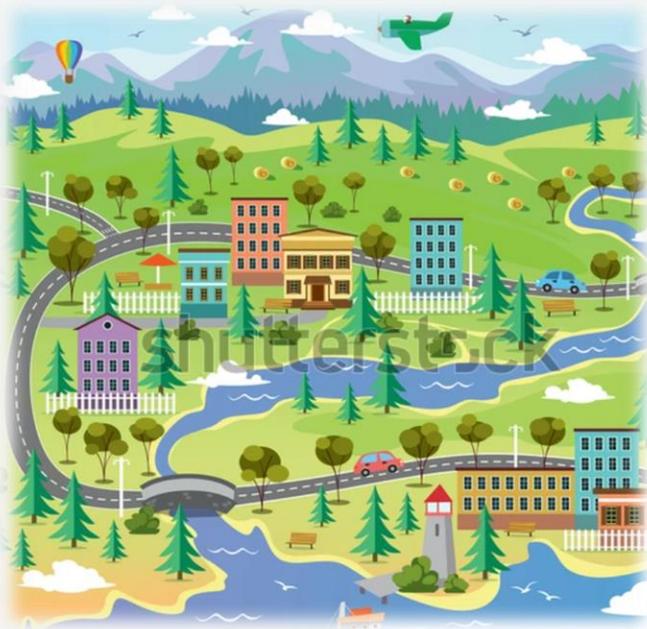


佐賀の地は、  
広い佐賀平野があり  
格好の場所



将来の佐賀は……

佐賀は、時代の変革後の理想の地になるのでは



# とはいうものの、具体的には？

25

まず、「魅力」について考えてみましょう。なぜ「魅力」を感じるか

佐賀の「魅力」= 佐賀に行ってみたい！ 佐賀に住みたい！

人の「魅力」= その人に逢ってみたい！ 友達・恋人になりたい！

その場所に住みたい

その人と友達になりたい

その場所に行ってみたい  
(観光地、ショッピング街)

その人に会ってみたい  
(野球選手・俳優)

この二つは、ちょっと「魅力」のありようが違う

日常

非日常

# 「魅力」について考えてみると

26

佐賀の「魅力」= 佐賀に行ってみたい

なぜ、その理由

観光、遊び、グルメ、趣味……

非日常的な面白さ、刺激



一方

さかの「魅力」= 佐賀に住みたい！

生活しやすい、環境がいい、・

日常的な安心感

魅力の中身が  
違うことがわかります



## 佐賀の魅力発見 ワorkshop

佐賀の好きなところ、  
魅力と思うところを考えてみよう

いままでは、魅力でないと思っていたが、  
今から魅力に変わるものは何か考えてみよう

## 佐賀の魅力発見 ワorkshop

まずは、今までの先輩たちの成果を見てみよう

# SAGA ? 佐賀の魅力とは？

昨年のWSの宿題

29

佐賀に住んでいる、住んでいた人は、……

- ・ 私だけが知っている佐賀の魅力
- ・ 皆は、それが佐賀の欠点だというのが、私は違うと思っていること、もの。

県外からの参加者

- ・ 佐賀に来てびっくりしたこと

(いい意味でも、悪い意味でも OK)

ダメな点とと思っていることが、実は、魅力に転換する可能性のあるものがないだろうか？

みんなの視点で、未来の開花する佐賀の魅力を探してみてください！

# 「魅力」を見つけて、発信する

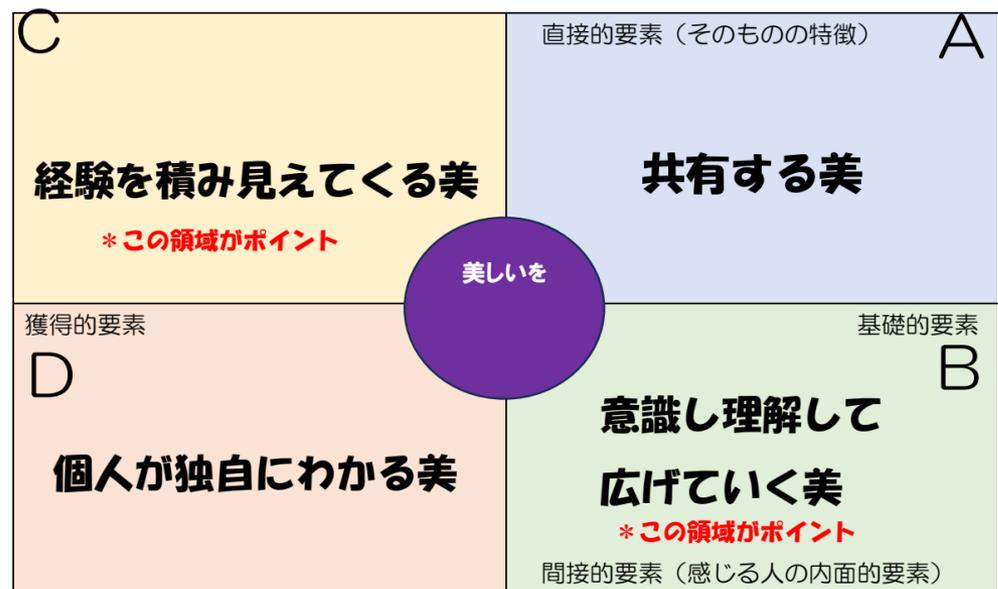
30

佐賀の「魅力」を発見する

= 気づいていな魅力 (「美しい」Bゾーン)

佐賀の「魅力」を育てる

= 佐賀を魅力を理解し育てる (「美しい」Cゾーン)



# ワークショップ ステップ1 スタート 31

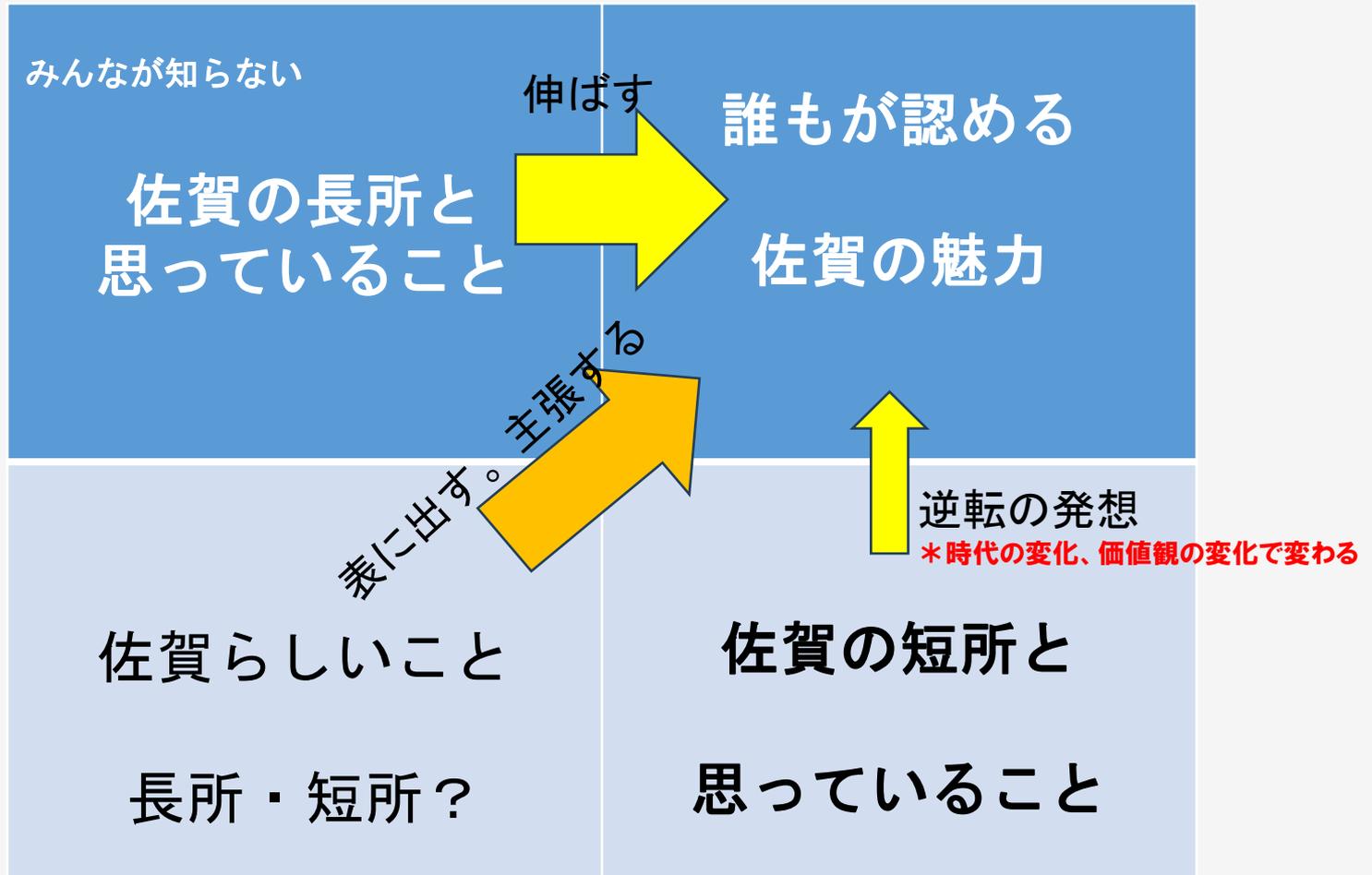
---

テーマ:誰もが知っている佐賀の魅力 (Aゾーン)  
佐賀の短所、ダメなところ (Bゾーン)  
私だけが知っている佐賀の魅力 (Cゾーン)  
佐賀らしいところ (Dゾーン)

カードに書いてみよう  
いくつでもいいです



# 佐賀の新しい魅力を発見してみよう



# 前回のワークショップの成果

33

テーマ:佐賀の魅力発見！その魅力を磨く方法は？



スポーツ・サガン鳥栖  
自然が豊か  
美味しいものがたくさんある  
佐賀牛、お酒  
温泉  
バルーンが見れる  
麦畑がきれい  
犬の散歩道がたくさんある  
土地が広い  
新鮮な空気  
楽しい所がいっぱいある（キッズ）  
川がきれい・水がきれい

生活しやすい  
子育てがしやすい  
災害が少ない  
焼き物の技術がすごい

自転車で遠出ができる  
電車からの景色  
人ごみにもまれない  
交通の便がいい

人・人の温かさ  
挨拶してくれる・話しやすい  
隣人を大切にする・みんな仲がいい  
せかせかしていない  
都会のストレスがない  
活躍する人を応援する  
地元愛が強い  
歴史を守り続けている  
制服がレトロ  
受け入れが早い

## 佐賀のダメなところ

山がない・平野だけ  
 田んぼ・畑だらけ  
 大きな商業施設が少ない  
 おしゃれなお店がない  
 カラオケがない  
 観光地まで遠い  
 遊ぶ場が少ない・公園が少ない  
 空き家・古い家が多い  
 治安が悪い  
 田舎すぎる  
 虫が多い・アリがでかい  
 動物の死骸が多い  
 ごみが落ちている

若者が少ない  
 給料（最低賃金）が安い  
 情報格差  
 仕事が少ない・人が少ない  
 新しい出会いが少ない  
 不登校が多い

交通の便が悪い  
 電車が少ない・駅が少ない  
 運転が荒い・運転が怖い  
 事故が多い  
 交通アクセスが悪い  
 道路が1本  
 道が混む・道が細い

企画のあきらめが早い  
 外へのアピールが弱い  
 安定好き・安定感  
 九州男児  
 ユーモアが少ない  
 ふたをする環境  
 謙虚すぎる・活気がない  
 佐賀時間  
 地味  
 噂がすぐ広まる  
 最先端がない

# 佐賀のダメそうでいい所

36

動物が出やすい  
虫がいっぱいいる

ダメなところの裏返し

自然が豊か

楽しい所がいっぱいある  
(キッズ)

人が少ない  
学校の生徒数が少ない  
遊び場が限られている  
遊園地・動物園がない

人・人の温かさ  
挨拶してくれる  
話しやすい  
隣人を大切にする  
みんな仲がいい  
せかせかしていない  
都会のストレスがない  
活躍する人を応援する  
歴史を守り続けている  
受け入れが早い

古い家の活用  
(リユース・古民家)

流行が遅い

制服がレトロ

なぜ、田舎がダメで、都会がいいのか ⇒ 刺激を求める？

## いいところは、「田舎」だから

企画のあきらめが早い  
外へのアピールが弱い  
安定好き・安定感  
九州男児  
ユーモアが少ない  
ふたをする環境  
謙虚すぎる・活気がない  
佐賀時間  
地味  
噂がすぐ広まる  
最先端がない

私たちが変える！！

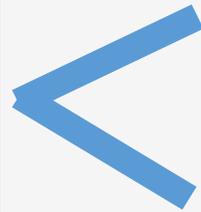


人・人の温かさ  
挨拶してくれる  
話しやすい  
隣人を大切にする  
みんな仲がいい  
せかせかしていない  
都会のストレスがない  
活躍する人を応援する  
地元愛が強い  
歴史を守り続けている  
制服がレトロ  
受け入れが早い

私たちも引き継ぐ！！

佐賀のダメなところ、逆の見方でいいところになるのを強調する

交通の便が悪い  
電車が少ない・駅が少ない  
運転が荒い・運転が怖い  
事故が多い  
交通アクセスが悪い  
道路が1本  
道が混む・道が細い



自転車で遠出ができる  
電車からの景色  
人ごみにもまれない  
交通の便がいい

いいところを強調すれば、  
ダメなところが小さくなる かも

# 佐賀のダメなところ いいところを知ってもらおうと変わってくる

若者が少ない  
情報格差がある  
仕事が少ない  
人が少ない  
新しい出会いが少ない

生活しやすい  
子育てがしやすい  
災害が少ない

しっかり情報を伝える

若者が増える  
情報格差がなくなる  
仕事が増える  
人が増える  
新しい出会いがある

いいと思うところを伸ばすと、ダメなところが小さくなるかも

## 住みやすい

子育てがしやすい、職場が近い（都市のそば）  
商業施設（買い物）、病院、銀行が比較的近くにある . . . .

## 健康

自然に恵まれている（山、川、 . . . .）  
都会のストレスがない  
食べ物がおいしい . . . .

## 人間関係

暖かい  
仲がいい . . . .

佐賀を魅力ある田舎にするための  
魔法のキーワードを**SAGA**してみよう

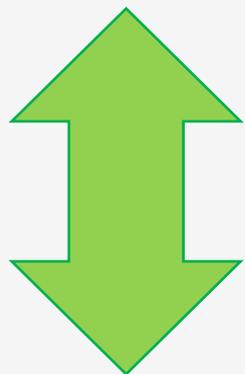


# 魔法のキーワード その1

41

「田舎」というから、ちょっとダサイ。  
「都会」にはないもの、「都会」でない素敵なおとこ  
「都会」でなく、「田舎」でもない街

「里山」人間の手の入った自然



それなら佐賀は

「里街 SAGA」

自然が手にとれる街



今回は、さらに進めて、  
佐賀のPR文章を作ってみましょう

ワークショップ ステップ1 スタート

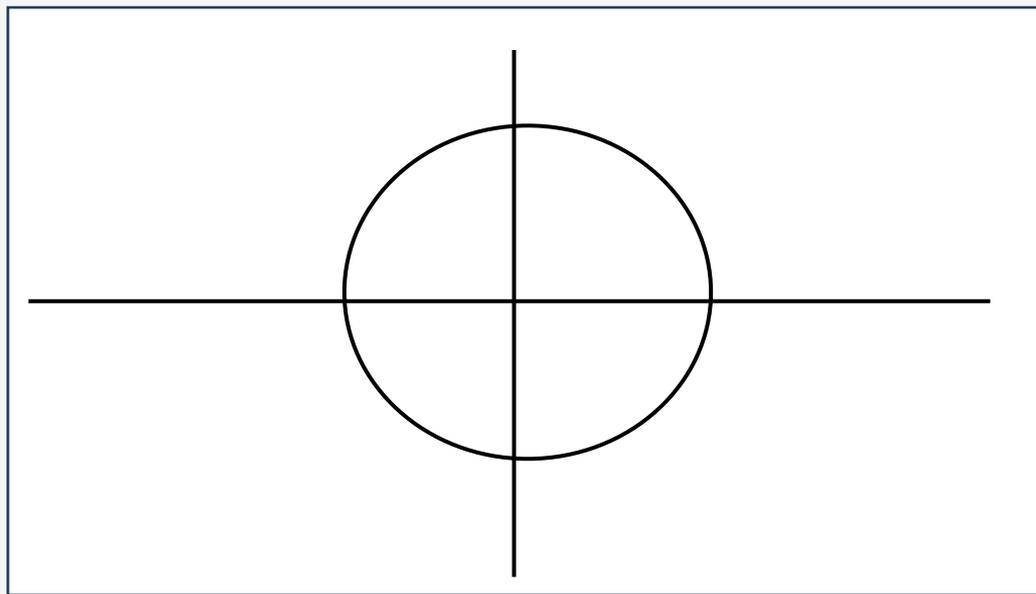


# ワークショップ ステップ1 スタート 43

---

まず、

大きな紙に、十字線と丸を書きます

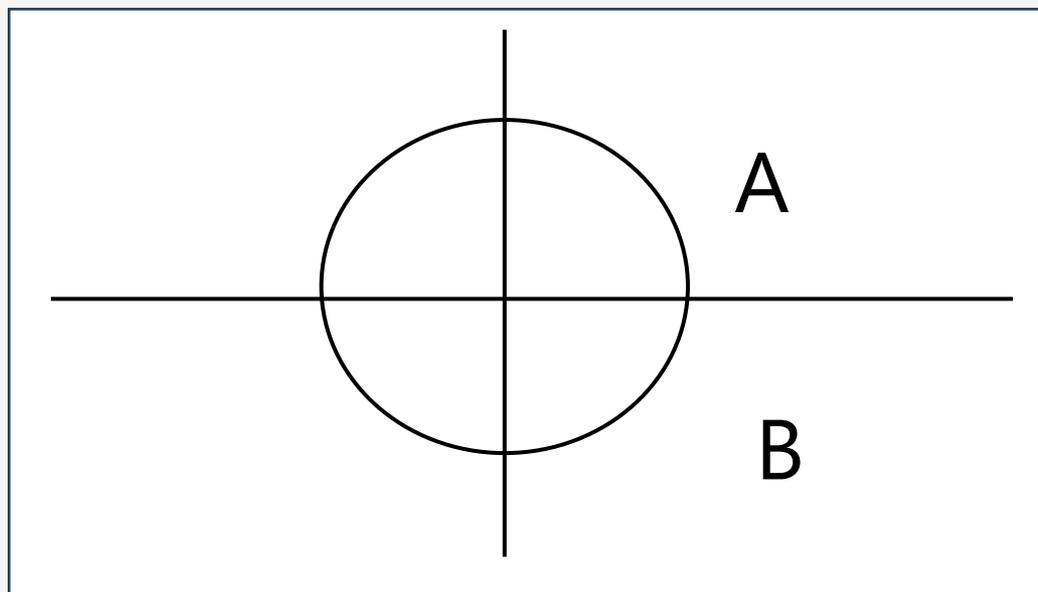


テーマ:佐賀の魅力を (Aゾーン)

佐賀のダメなところを (Bゾーン)

カードに書いて  
貼っていきましょう

いくつでもいいです



# ワークショップ ステップ2 スタート 45

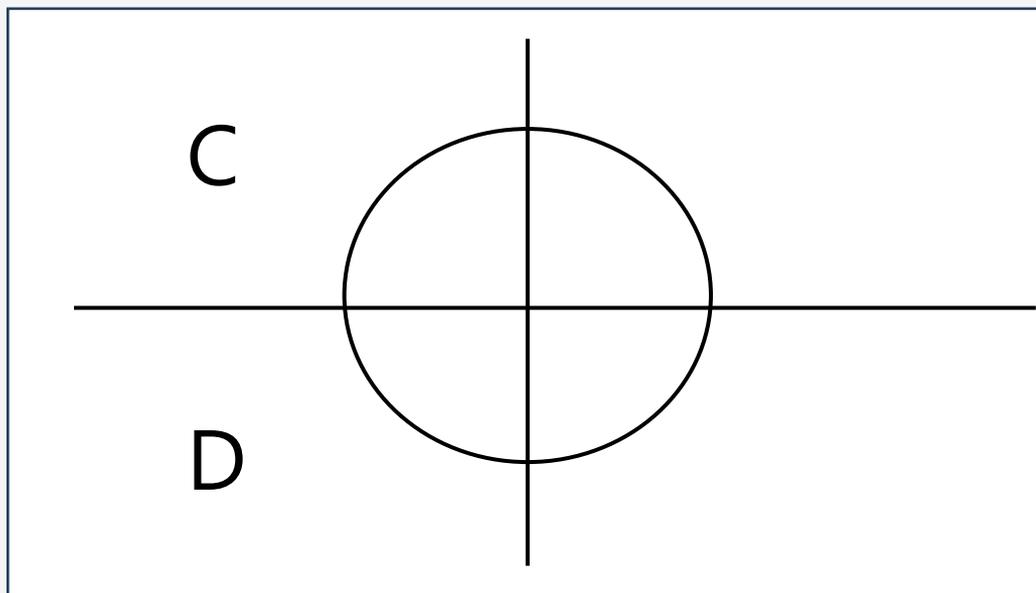
---

テーマ:佐賀の隠れた魅力を (Cゾーン)

佐賀をイメージすることを (Dゾーン)

カードに書いて  
貼っていきましょう

いくつでもいいです



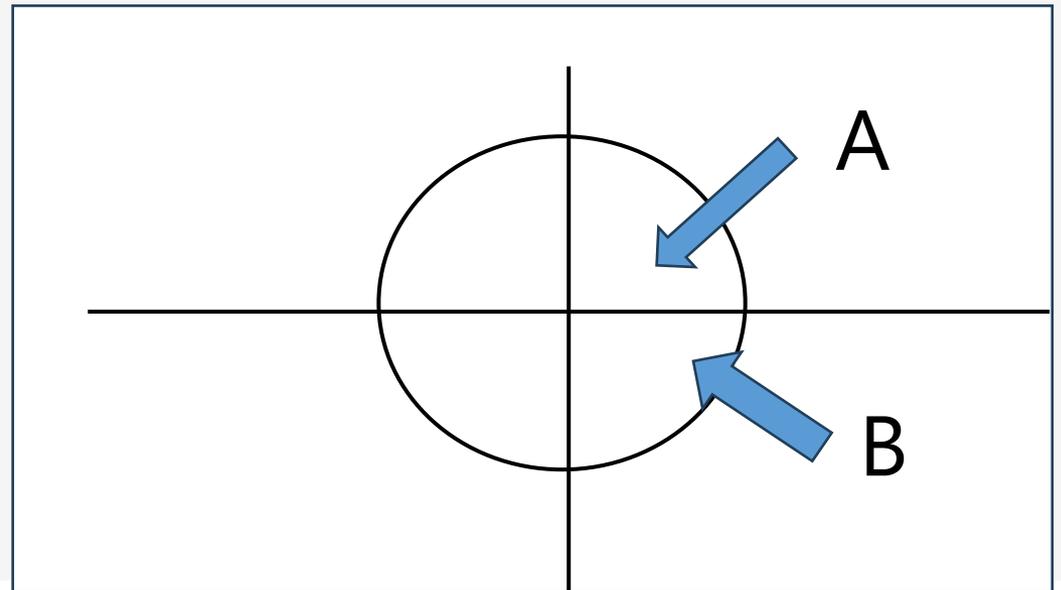
# ワークショップ ステップ3 スタート 46

---

- 佐賀の魅力の中から、未来も魅力であり続けるもの（3つ）を円の中に(A)
- 佐賀のダメと思うもののなかから、未来の魅力になるものを円の中に(B)

A  
みんなの意見で3つに  
絞りましょう

B  
いくつでもいいです

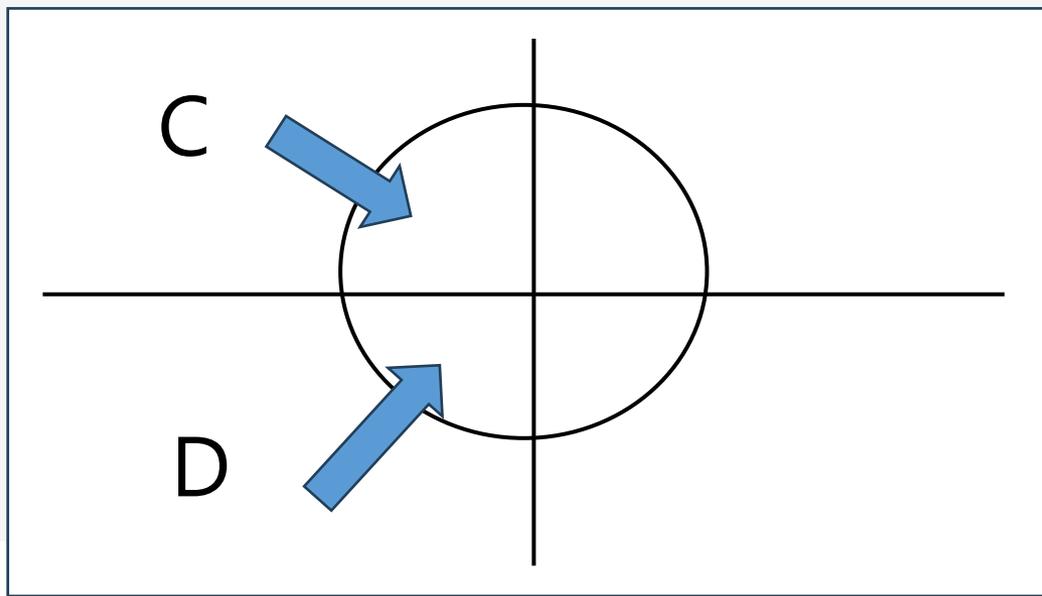


# ワークショップ ステップ4 スタート 47

- 佐賀の隠れた魅力の中から、もっと知ってほしいものの2つを円の中に(C)
- 佐賀をイメージするものの中から、未来の佐賀の看板（顔）になりそうなものを1つを円の中に(D)

C  
みんなの意見で2つに  
絞りましょう

D  
みんなの意見で1つに  
絞りましょう



円の中の「キーワード」を並べて、

佐賀を紹介するメッセージを

創ってみましょう。

- 未来に輝く佐賀のシンボルは、「D」です。  
(「D」のイメージを紹介してください)
- 今から、時代は大きく変わります。  
「B1」「B2」が新しい時代の佐賀の魅力となり、佐賀はこの新しい時代の魅力を活かして、日本、そして世界中のなかで最も魅力のあるところになるでしょう。
- 今まで佐賀の魅力であった「A1」「A2」「A3」も、さらに魅力を増していきます。
- また、今まであまり注目されなかった「C1」「C2」も、未来の佐賀を支えることでしょう。
- 輝く「佐賀」を私たちの力で創っていきます

MISS JAPAN SAGA 2025

美の扉を開け、自分SAGAしの旅に出よう

みなさん、お疲れさまでした！



今後、みなさんを、応援しています！