

< 募集内容・お申込みについて >

開催日時・内容	2026年12月13日（日）開場12：00 開演12：30（終演予定19時前後） オクターヴハウス・イベントスタジオ（JR池袋駅より徒歩3分） ・一般募集演奏と、アーティストのトークコンサートによるジャンルを問わない音楽祭
演奏募集 11/15✕	・アコースティック楽器演奏または声楽で、ソロ演奏または上限5人編成までのアンサンブル ・演奏時間・1枠12分以内（準備・出入り込み） ・演奏参加費 無料 * マイク使用不可・ジャンルは問わず * 演奏者はご自身の演奏の前後一枠まで演奏会場内に滞在可。それ以上お聴きになりたい場合は下記観覧料が必要になります。 ・著作権料のかかる楽曲でお申込みの場合、演奏1枠につき300円をお支払い頂きます。（申し込み後事務局より該当者に連絡・当日現金払い）
観覧募集	事前予約¥2,000（中学生以下¥1,000・未就学児無料） 当日現金払い 12/12✕ 当日一般¥2,300（中学生以下¥1,300・未就学児無料） 当日現金払い ▶1日観覧（再入場可）及びミニ菓子・ドリンク付き
お申込み方法 他	・演奏、観覧とも、下記QRコードよりお申し込み下さい。 ・出演時間は選べません。演奏募集締め切り後、11月中にスケジュール詳細をお送りします。 ・アーティストによるトークコンサートの開始予定時間は前後の演奏状況によって前後にずれ込む場合があります。 ・お問合せは kawasaki.west.branch@gmail.com まで。



お申込みは
こちらから⇒



♪ トークコンサート・アーティスト ♪

14：30頃～

森陽子（ソプラノ）

京都府出身、東京在住。武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。同大学大学院声楽科修了。福井直秋奨学生受賞。読売日本テレビ文化カルチャーにて声楽講師を務める他、日伊親善コンサートに出演。親善メダルを授与。「日本人の真心のある歌・繊細な感性に感銘を受けた」と評価を頂く。2024年大阪国際音楽コンクール歌曲部門Ag-G部門3位入賞。全日本ピアノコンクール東京地区審査委員。

向阪由美子（ピアノソロ・伴奏）

フェリス女学院大学音楽学部ピアノ科卒業。ドイツ・ブレーメン芸術大学演奏学科修了。第一回歌曲伴奏コンクール第1位受賞。これまでフェリス女学院大学音楽学部副手、ブレーメン芸大声楽科伴奏員、二期会オラトリオ講座等ピアニスト、またテレビ番組への演奏出演及びピアノ指導に携る。全国こどもピアノコンクール審査員。及川音楽事務所所属。

16：30頃～

伊集院紀子（ピアノソロ）

桐朋学園大学ピアノ専攻科卒。2014年よりFMヨコハマ毎土曜放送「響きのクラシック」に出演中。22年リリースCDウクライナピアノ作品集でコセンコの演奏を担当、レコード芸術にて特選盤に選出された。近年では邦人作品初演も多く手掛ける。ピティナ・ステップアドバイザー、コンペティション審査員、全国こどもピアノコンクール全国大会審査員、戸田市在住。