

ギターの散歩道 in KYOTO

みんなでつくる100人の大合奏 ギター&オカリナ

福知山市文化協会創立80周年記念 第79回福知山市文化祭

ギターあ・れ・こ・れ マチネコンサート

音楽は心のいやし〜奏でる〜つながる〜響き合う〜

息を合わせて音を出すと楽器は異なっても豊かな響きが生まれます。



Photo TAKEDA



■オカリナグループ

■福知山ギター合奏団・
あだちゆかりギター教室

70名編成によるギターオーケストラ

出演 ■高村浩二 ■魅惑のギターデュエット ■四方正人《ゲスト》 ■アンサンブルF
足立ゆかり&高村浩二 (リコーダー)



とき

2026年11月15日(日)
13:30 開演 (13:00 開場)

ところ

京都府中丹文化会館
綾部市里町久田 21-20 ☎0773-42-7705

入場料

1,000 円 高校生以下
《無料》

演奏曲目

♪写真deミュージック
映像で綴るギターの散歩道

♪魅惑のギターデュエット
足立ゆかり&高村浩二+四方正人(リコーダー)

♪みんなでつくる100人の大合奏(ギター+オカリナ)
「ラ・クカラチャ」「春のよろこび」
「ラバーズコンチェルト」「少年時代〜カノン」他

地元写真愛好家の
皆さんによる中丹地域の
四季の移ろいを
ギターサウンドと共に
スクリーンに投影
していきます。

■後援：学校法人国際新堀芸術学院
日本ギタリスト会議

■共催：福知山市・公益社団法人 福知山市文化協会

■協賛：(株) Duo-Guitar.com・(株) M・J プランニング・R&C 株式会社

■主催：福知山ギター合奏団

前売りチケットはQRコードから受付可➡

お問い合わせ

あだちゆかりギター教室
TEL:090-8933-1157



みんなでつくる 100人の大合奏！

ギターは一人で旋律も伴奏も出来る独奏楽器として不動の物がありますが、気の合う仲間がギターを持ち寄れば二重奏、三重奏と段々豊かな響きになり合奏になっていきます。又、他の楽器の伴奏も出来る、と言う万能楽器と言っても良いでしょう。昨年はギターだけで70名編成で演奏し、皆で奏でる音圧「うねり」を体験しました。今年は「みんなでつくる100人の大合奏」とオカリナグループの皆さんのご協力もありギター編成70人、オカリナグループ30人、100人で大合奏をし「音楽の輪」を広げていきます。「心の糧になる良い音楽を！」をモットーに音楽であふれる街づくりと、さらに次世代へ継承していきたいと思っています。今後共暖かいご協力ご支援の程よろしくお祈いします。

あだちゆかりギター教室主宰・福知山ギター合奏団代表 足立 ゆかり

《足立ゆかり》

京都府出身。ホセリス・ゴンサレス、マヌエル・バビローニ各氏に師事。日本ギター専門学校卒業後、東京新堀ギターアンサンブルに入団、退団後地元京都府福知山市を拠点にあだちゆかりギター教室、福知山ギター合奏団を主宰。京都府中丹地域を中心に皆で楽しく学ぶ中丹文化チャレンジ講座「やさしいギター教室」講師。日本ギタリスト会議理事及び審査員。2024年あだちゆかりギター教室、福知山ギター合奏団は創立40周年を迎え、これを機に2024年4月株式会社 Duo-Guitar.com 設立。



Photo TAKEDA

《高村浩二》

長崎県出身。学生時代を岐阜県神岡町で過ごし、その後日本ギター専門学校演奏コースに入学。1981年卒業と同時に東京新堀ギターアンサンブルに入団、1985年同アンサンブルのコンサートマスターに就任。退団後はソロを中心に活動していたが2006年より足立ゆかり氏と生演奏の良さを伝えようと始めた「ギターの散歩道」シリーズは全国各地で演奏及び学校単位での音楽鑑賞会、各施設等で展開中。初のCD「燕になりたい」を発売。鹿児島市での「高村浩二ギターリサイタル」は20年間毎年開催され、ギター人生40周年を迎えた現在も精力的に演奏活動及び後進の育成にあたっている。



Photo TAKEDA

《魅惑のギターデュエット 足立ゆかり & 高村浩二》

かつて同じ学び舎で青春時代を過ごし、クラシックギターアンサンブルの代表チーム「東京新堀（ニイポリ）ギターアンサンブル」に所属していた2人、退団後はお互い独自にソロ活動や教室活動を行ってきましたが2006年今迄のアンサンブルの経験を活かし、お互いのテクニック向上及び後輩の育成指導も含めデュオを結成、活動を開始。学校での音楽鑑賞会、お話を交えたサロンコンサート「ギターの散歩道」シリーズ、又京都府中丹文化事業団ふれあい移動コンサート、兵庫県丹波市社会福祉協議会丹波市ボランティア市民活動センターにも登録し、各施設（少年院）等で演奏を行っている。2020年より京都 FM 丹波「ギターの散歩道」（月～金）トークと演奏をレギュラーで放送中。



《四方正人》

「オカリナ」「リコーダー」の素朴な音色に惹かれ、京都府中丹地区を中心にソロやアンサンブル等の活動を行っている。中丹チャレンジ講座「オカリナ教室」「リコーダー教室」を指導。各地でのボランティア演奏等に参加し、アンサンブル「まほろば」のレクチャーコンサートも継続している。



《オカリナグループ》

中丹文化会館のチャレンジ講座の卒業生や、福知山、舞鶴のオカリナグループの合同チームでそれぞれ、さまざまな方面に出向きオカリナの音色を楽しく伝えている。今回、「みんなでつくる100人の大合奏」の出演にあたり中丹チャレンジ講座の卒業生だけではなく、関わっているグループに参加を呼びかけました。

《アンサンブル F》 あだちゆかりギター教室の生徒有志5名で2024年に結成。より良い音楽を追求しようと技術面の向上も目指し又楽しむ事も忘れずに練習しています。

《あだちゆかりギター教室・福知山ギター合奏団

70名編成によるギターオーケストラ》

2024年8月、あだちゆかりギター教室・福知山ギター合奏団創立40周年を機により多くの人々にギター合奏を体験してもらおうと呼びかけた所、初心者の人、ベテランの人等々技量も様々、年齢も6歳～89歳迄と50名集まり、その年の11月には創立40周年記念演奏会で演奏しました。そして、そのメンバーにより

2025年8月地元中丹文化会館で開催された第31回関西中部ギターフェスティバルに福知山ギター合奏団小編成、福知山ギター合奏団大編成で出演し2団体共見事銅賞を受賞。「音楽の輪」「人の輪」を大切に、地域に根差した市民ギターオーケストラを目指し、活動していきたいと思っています。